

28 settembre / 21 ottobre 2017

## Il Festival Verdi di Parma



Opera in quattro atti di Alphonse Royer e Gustave Vaëz – Musica di Giuseppe Verdi

### Jersusalem - Teatro Regio di Parma

giovedì 28 settembre 2017, ore 19.30 turno A

domenica 8 ottobre 2017, ore 15.30 turno D

giovedì 12 ottobre 2017, ore 19.30 turno B

venerdì 20 ottobre 2017, ore 19.30 turno C

Durata complessiva 3 ore e 30 minuti, incluso un intervallo di 20 minuti

Gaston, Vicomte de Béarn	RAMON VARGAS
Le comte de Toulouse	PABLO GÁLVEZ
Roger, son frère	MICHELE PERTUSI
Roger, son frère	MIRCO PALAZZI
Hélène, fille du comte	ANNICK MASSIS
Hélène, fille du comte	ILVIA DALLA BENETTA
Isaure, confidente d'Hélène	VALENTINA BOI
Maestro concertatore e direttore	DANIELE CALLEGARI
Regia, Scene, Costumi	HUGO DE HANA
FILARMONICA ARTURO TOSCANINI - CORO DEL TEATRO REGIO DI PARMA	

Melodramma in tre atti su libretto di F.M. Piave dal dramma La Dame aux camélias di A. Dumas figlio-  
Musica di Giuseppe Verdi

## La Traviata - Teatro Giuseppe Verdi di Busseto

venerdì 29 settembre 2017, ore 20.00

martedì 3 ottobre 2017, ore 20.00

mercoledì 4 ottobre 2017, ore 20.00

sabato 7 ottobre 2017, ore 18.00

lunedì 9 ottobre 2017, ore 20.00

mercoledì 11 ottobre 2017, ore 20.00

giovedì 12 ottobre, ore 20.00

sabato 14\* ottobre 2017, ore 18.30

lunedì 16 ottobre 2017, ore 20.00

mercoledì 18 ottobre 2017, ore 20.00

Tutte le recite sono fuori abbonamento

\*Recita dedicata a Opera Europa

Durata complessiva 2 ore e 30 minuti, incluso un intervallo di 20 minuti

Violetta Valéry	ISABELLA LEE
Alfredo	ALESSANDRO VIOLA
Flora Bervoix	MARTA LEUNG
Annina	LUISA TAMBARO
Germont, padre di Alfredo	MARCELLO ROSIELLO
Gastone, Viconte di Letorières	PASQUALE SCIRCOLI
Barone Douphol	CARLO CHECCHI
Marchese d'Obigny	CLAUDIO LEVANTINO
Dottor Grenvil	GERARD FARRERAS GONZÁLES / ENRICO
Giuseppe, servo di Violetta	UGO ROSATI /COSIMO GREGUCCI
Un domestico di Flora	SANDRO PUCCI
Un commissionario	RAFFAELE COSTANTINI
Maestro concertatore e direttore	SEBASTIANO ROLLI
Regia	ANDREA BERNARD

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

Melodramma in tre atti sdi Francesco Maria Piave, dal dramma Le Pasteur, ou l'Évangile et le Foyer di  
Émile Souvestre ed Eugène Bourgeois – Musica di Giuseppe Verdi

## Stiffelio - Teatro Farnese di Parma

sabato 30 settembre 2017, ore 20.30 turno A

venerdì 6 ottobre 2017, ore 20.30 turno B

venerdì 13 ottobre 2017, ore 20.30 fuori abbonamento

sabato 21 ottobre 2017, ore 20.30 turni C, D

Durata complessiva 2 ore e 30 minuti circa, incluso un intervallo di 20 minuti

**Il pubblico assiste all'opera in piedi, muovendosi liberamente all'interno dello spazio scenico del Teatro Farnese**, determinando così il proprio punto di vista e di ascolto dell'opera. Non sono previsti posti fissi a sedere: l'eventuale assegnazione del posto stampata sui biglietti è finalizzata esclusivamente alle operazioni di prenotazione e acquisto. Il pubblico è pertanto invitato a indossare calzature confortevoli.

Stiffelio, ministro assasveriano	LUCIANO GANCI
Lina, sua moglie	MARIA KATZARAVA
Stankar, conte dell'Impero	FRANCESCO LANDOLFI
Raffaele, nobile di Leuthold	GIOVANNI SALA
Jorg, vecchio ministro	EMANUELE CORDARO
Federico di Frenkel, cugino di Lina	BLAGOJ NACOSKI
Dorotea, cugina di Lina	CECILIA BERNINI
Maestro concertatore e direttore	GUILLERMO GARCIA CALVO
Regia	GRAHAM VICK

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

Commedia lirica in tre atti, libretto di Arrigo Boito – Musica di Giuseppe Verdi

## Falstaff - Teatro Regio di Parma

domenica 1 ottobre 2017, ore 20.00 turno A  
giovedì 5 ottobre 2017, ore 20.00 turno D  
domenica 15 ottobre 2017, ore 15.30 turno C  
domenica 22 ottobre 2017, ore 15.30 turno B  
Durata complessiva 2 ore e 30 minuti, incluso un intervallo di 20 minuti

Sir John Falstaff ROBERTO DE CANDIA  
MIKHEIL KIRIA (15/10)  
Ford, marito di Alice GIORGIO CAODURO  
Fenton JUAN FRANCISCO GATELL  
Dott. Cajus GREGORY BONFATTI  
Bardolfo, seguace di Falstaff ANDREA GIOVANNINI  
Pistola, seguace di Falstaff FEDERICO BENETTI  
Mrs. Alice Ford AMARILLI NIZZA  
Nannetta, figlia d'Alice e Ford DAMIANA MIZZI  
Mrs. Quickly SONIA PRINA  
Mrs. Meg Page JURGITA ADAMONYTE  
Maestro concertatore e direttore RICCARDO FRIZZA  
Regia JACOPO SPIREI  
FILARMONICA ARTURO TOSCANINI

Musica di Giuseppe Verdi

## Messa da Requiem - Teatro Regio di Parma

sabato 7 ottobre 2017, ore 20.00 fuori abbonamento  
giovedì 19 ottobre 2017, ore 20.00 fuori abbonamento  
Durata complessiva 1 ora e 30 minuti circa, senza intervallo

Soprano ANNA PIROZZI  
Mezzosoprano VERONICA SIMEONI  
Tenore ANTONIO POLI  
Basso RICCARDO ZANELLATO  
Direttore DANIELE CALLEGARI  
FILARMONICA ARTURO TOSCANINI  
CORO DEL TEATRO REGIO DI PARMA

per festeggiare i 204 anni del Maestro - Musica di Verdi

## Gala Verdiano - Teatro Regio di Parma

martedì 10 ottobre 2017, ore 20.00 fuori abbonamento  
Durata complessiva 2 ore circa, incluso un intervallo di 20

Soprano ANNA PIROZZI  
Tenore JOHN OSBORN  
Baritono ROBERTO DE CANDIA  
Pianoforte BEATRICE BENZI  
Interventi di FRANCESCO IZZO

INVITIAMO GLI INTERESSATI A SEGNALARCI GLI SPETTACOLI DI PROPRIO INTERESSE AL PIU' PRESTO  
IN MODO CHE POSSIAMO TROVARE DISPONIBILITA' E FORMULARE PREVENTIVI RAPIDAMENTE

NOTEINVIAGGIO DI ALDERAN SRL - VIA GIUSEPPE SACCONI 4/B 00191 ROMA  
INFO@NOTEINVIAGGIO.IT - WWW.NOTEINVIAGGIO.IT - 06.3220657/)